

CONCORSO PER TITOLI ED ESAMI PERSONALE DOCENTE DDG 106 DEL 23/2/2016
 CLASSE DI CONCORSO AB55 CHITARRA
 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA PRATICA
 COMMISSIONE NOMINATA CON DECRETO AOODRCA/RU/8229 DEL 06/06/2016

ALLEGATO 3

CANDIDATO: _____

DATA DI NASCITA _____

DATA PROVA _____

PARTE A: BRANO A LIBERA SCELTA DEL CANDIDATO _____

CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTI
COMPETENZE INTERPRETATIVE E TECNICHE	SUONO, DINAMICA E MUSICALITA' NELL'INTERPRETAZIONE	Interpretazione personale coerente e ben caratterizzata	3
		Interpretazione appropriata ed espressiva	2
		Interpretazione sufficientemente adeguata	1
		Interpretazione poco evidente	0
	PADRONANZA TECNICA, PRECISIONE E ARTICOLAZIONE RITMICA	Esecuzione sicura e precisa	2
		Esecuzione puntuale e buona	1,5
		Esecuzione sufficientemente corretta	1
		Esecuzione molto insicura	0,5

PARTE B: BRANO SCELTO DALLA COMMISSIONE: n. _____

CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTI
COMPETENZE TECNICO-INTERPRETATIVE E COMPETENZE DIDATTICHE	INTERPRETAZIONE E PADRONANZA TECNICA, PRECISIONE E ARTICOLAZIONE RITMICA	Esecuzione sicura e precisa interpretazione personale coerente e caratterizzata	2
		Esecuzione puntuale; interpretazione appropriata ed espressiva	1,5
		Esecuzione sufficientemente corretta; interpretazione adeguata	1
		Esecuzione molto insicura e interpretazione poco evidente	0,5
	COMPrensione DELLE VALENZE E DELLE FINALITA' DIDATTICHE DEL BRANO ESEGUITO	Individuazione e presentazione efficace ed esauriente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	3
		Individuazione e presentazione adeguata delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	2
		Individuazione e presentazione incerta delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	1
		Individuazione e presentazione lacunosa delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	0

LA COMMISSIONE

PRESIDENTE Elisabetta Berou

COMMISSARIO 1 Nunzio Angelo Calabrese

COMMISSARIO 2 Luca...

SEGRETARIO ...