

D.D.G. n. 106 del 23 febbraio 2016-07-07

Concorso per il reclutamento di personale docente su posti comuni di I e II grado

Nomina Commissione DDG USR Campania prot. n. AOODRCA/RU/0011033 del 23/05/2017

Commissione giudicatrice Classe di Concorso AB55 Chitarra Strumento musicale negli istituti di istruzione secondaria di II grado  
(Chitarra)

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA PRATICA

CANDIDATO: \_\_\_\_\_

DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_

DATA PROVA \_\_\_\_\_

PARTE A: BRANO A LIBERA SCELTA DEL CANDIDATO \_\_\_\_\_

	Criteri/ Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio attribuito
A: esecuzione/interpretazione di un brano a libera scelta del candidato	CAPACITÀ TECNICO/ESECUTIVA	Esecuzione sicura, precisa e tecnicamente solida	2,5	
		Esecuzione puntuale e tecnicamente appropriata	2	
		Esecuzione sufficientemente corretta e tecnicamente appropriata	1,5	
		Esecuzione incerta e tecnicamente imprecisa	1	
		Esecuzione molto insicura e tecnicamente approssimata	0,5	
		Esecuzione del tutto lacunosa o assente	0	
	CAPACITÀ INTERPRETATIVA	Interpretazione personale, stilisticamente coerente e ben caratterizzata espressivamente	2,5	
		Interpretazione chiara, stilisticamente adeguata ed espressiva	2	
		Interpretazione appropriata, stilisticamente rispettosa e sufficientemente espressiva	1,5	
		Interpretazione poco chiara, stilisticamente incerta ed espressivamente debole	1	
		Interpretazione poco evidente, stilisticamente inadeguata ed espressivamente carente	0,5	
		Interpretazione del tutto assente o totalmente inespressiva	0	
			TOT.	

PARTE B: BRANO SCELTO DALLA COMMISSIONE: n. \_\_\_\_\_

	Criteri/ Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio attribuito
B: esecuzione/interpretazione di un brano assegnato dalla commissione; illustrazione delle possibili valenze e finalità sotto il profilo didattico	CAPACITÀ ESECUTIVO/ INTERPRETATIVA	Esecuzione sicura e precisa; interpretazione personale, coerente e caratterizzata	2,5	
		Esecuzione puntuale; interpretazione appropriata ed espressiva	2	
		Esecuzione sufficientemente corretta; interpretazione adeguata	1,5	
		Esecuzione incerta; interpretazione poco chiara	1	
		Esecuzione molto insicura; interpretazione poco evidente	0,5	
		Esecuzione del tutto lacunosa o assente; interpretazione totalmente inespressiva	0	
	CAPACITÀ DI CONTESTUALIZZAZIONE DIDATTICA	Individuazione e presentazione efficace ed esauriente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	2,5	
		Individuazione e presentazione coerente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	2	
		Individuazione e presentazione adeguata delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	1,5	
		Individuazione e presentazione incerta delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	1	
		Individuazione e presentazione frammentaria delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	0,5	
		Individuazione e presentazione del tutto lacunosa o assente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	0	
			TOT.	

## LA COMMISSIONE

PRESIDENTE Stefano BaroneCOMMISSARIO 1 A. MarinoCOMMISSARIO 2 Angelo PardoSEGRETARIO Stefano Barone